



20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
CORTO CREATIVO UDCI



CONVOCATORIA





20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
CORTO CREATIVO UDCI

Convocatoria y Reglamento

A todos los estudiantes de bachillerato, universitarios o su equivalente en cualquier área del conocimiento, productores y realizadores independientes, están invitados a participar en el Vigésimo Festival y Muestra Internacional de Cortometrajes "**Corto Creativo UDCI**", que tendrá lugar en la ciudad de **Tijuana, Baja California, México; los días 20, 21 y 22 de septiembre de 2023.**

Para la preselección del material para el concurso se tendrá en cuenta única y exclusivamente cortometrajes de ficción realizados en el periodo del **1° de enero del 2022** hasta la fecha de cierre de la presente convocatoria el **14 de julio del 2023.**

Categorías y Premios

FESTIVAL

Se otorgará el premio LUMEN y premio en efectivo de \$300 dólares en las siguientes categorías:

- **Mejor Cortometraje Nacional**
- **Mejor Cortometraje Internacional**

Pudiendo participar en cualquier género:

- Drama
- Comedia
- Animación (2D, 3D & Stop Motion)
- Terror
- Acción

MUESTRA

Los realizadores que participen en la muestra están exentos de pagar las cuotas de inscripción, pero **no son elegibles para ganar el premio Lumen ni el premio en efectivo. Los cortometrajes inscritos sólo serán parte de la exhibición en cualquier género.**

- Drama
- Comedia
- Animación (2D, 3D & Stop Motion)
- Terror
- Acción



20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES CORTO CREATIVO UDCI

CORTO EN BC

Es una muestra para alumnos y docentes de las universidades de Baja California. En esta categoría se entregará Premio LUMEN al mejor cortometraje, pudiendo participar en cualquier género.

- Drama
- Comedia
- Animación (2D, 3D & Stop Motion)
- Terror
- Acción
- Documental, videoclip, reportaje o video instalación

FORMATO VERTICAL

En esta edición podrán participar en la categoría de **MUESTRA**, cortometrajes realizados en formato 9:16 o Verticales con resolución de **1080x1920 píxeles**. Los cortos seleccionados tendrán Mención Honorífica durante la premiación del festival. Los proyectos inscritos en este formato serán parte de la exhibición en cualquier género.

- Drama
- Comedia
- Animación (2D, 3D & Stop Motion)
- Terror
- Acción

Dentro de cada Categoría el **JURADO** evaluará y premiará:

- Dirección
- Fotografía
- Edición
- Sonorización
- Diseño de producción
- Guión
- Actuación



20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
CORTO CREATIVO UDCI

Bases

1. Cortometrajes de ficción serán aceptados en cualquiera de sus géneros (drama, terror, comedia, etc.)
2. Los cortometrajes experimentales procederán a formar parte de la vitrina en caso de quedar seleccionados por los jueces.
3. Los cortometrajes que se hayan inscrito al festival no deberán haber sido rodados con anterioridad al **1 de enero de 2022**. Las películas rodadas antes de la fecha establecida serán descalificadas del concurso y sólo podrían formar parte de la muestra (en caso de ser seleccionados y estarán sujetos al espacio dentro del programa).
4. La inscripción de los cortometrajes participantes se hará únicamente a través de la plataforma en línea <https://filmfreeway.com/CortoCreativoShortFilmFestival> a partir del **miércoles 1 de marzo de 2023**. Deberá cubrirse una cuota de inscripción para participar en el festival y ser elegibles para los premios Lumen y premios en efectivo; **las inscripciones recibidas en la categoría gratuita serán dirigidas automáticamente a la muestra y no serán elegibles para los premios LUMEN ni premios en efectivo**. No se recibirá inscripción de ningún cortometraje por otro medio. El último día para recibir inscripciones será el **14 de julio 2023 sin excepción**.

En la página deberán de llenarse todos los datos solicitados:

- Nombre del Director o integrantes del equipo.
- Credencial de Estudiante o Docente (Sólo para la categoría Corto en BC).
- Biografía del Director.
- Fotografía (Headshot) del Director.
- 5 fotogramas (stills) del cortometraje inscrito.
- Permiso de autorización de proyección para el festival.

5. No todos los trabajos inscritos serán parte de la selección final del festival. Esto dependerá del criterio de selección del jurado y su decisión será definitiva e inapelable.
6. El festival se declara exento de cubrir cuotas por concepto de derechos de exhibición de los materiales inscritos.



**20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
CORTO CREATIVO UDCI**

7. No hay límite en el registro de cortometrajes por persona (cumpliendo todos los rubros).

8. La duración de cada cortometraje debe ser de entre **5 y 20 minutos**. Los cortometrajes de menor duración o que superen este parámetro estarán sujetos al espacio disponible en el programa de proyección en caso de haber sido seleccionados.

9. El pago por concepto de cuota de inscripción se realizará **ÚNICAMENTE PARA PARTICIPAR EN EL FESTIVAL (CONCURSO)** de acuerdo a las siguientes **FECHAS LÍMITE**:

• 1er Bloque de inscripciones, 1 de marzo al 31 de marzo:	\$10.00 dólares americanos
• 2do Bloque de inscripciones, 1 de abril al 5 de mayo:	\$15.00 dólares americanos
• 3er Bloque de inscripciones, 6 de mayo al 9 de junio:	\$20.00 dólares americanos
• 4to Bloque de inscripciones, 10 de junio al 14 de julio:	\$25.00 dólares americanos

Alumnos y docentes de cualquier nivel académico pertenecientes a la Universidad de las Californias Internacional (UDCI) tienen un 50% de descuento en la inscripción. En el caso de los docentes, pueden participar únicamente en la muestra, no son elegibles para el concurso.

En ambos casos deberán inscribirse en la categoría CORTO EN BC y deberán enviar fotografía o scan de su credencial oficial vigente que los acredita como parte de la institución; sin este requisito, no podrán participar a menos que cubran su cuota de inscripción pagando el 100% correspondiente a la fecha de su registro. **Alumnos y docentes de otras universidades no aplican para el descuento en el costo de inscripción.**

10. El Festival tendrá lugar los días **20, 21 y 22 de septiembre de 2023**.

11. Todos los cortometrajes inscritos en un idioma distinto al español deberán tener subtítulos en español, de lo contrario podrán quedar fuera de la selección.

12. Los cortometrajes que sean notificados como selección oficial deberán ser enviados a través de Dropbox, o Vimeo con una contraseña y una opción de descarga en el formato: **H.264 1080p horizontal y H.264 1920p en formato vertical.**



**20° FESTIVAL Y MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
CORTO CREATIVO UDCI**

13. Para selección oficial: En caso de no mandar el cortometraje para la exhibición en el festival, antes del tiempo en que se solicitó, serán descalificados.
14. Cortometrajes que ya han sido exhibidos en cualquier festival cinematográfico nacional o internacional son bienvenidos.
15. La decisión del jurado es definitiva y no susceptible de recurso, se puede declarar una categoría como "desierta" en caso de que no haya una sola película que cumple con la calificación mínima requerida.
16. El realizador deberá poseer todos los derechos de la imagen, el sonido y la música del proyecto presentado.